

■ Vi mener: Viktig IKEA-etablering

■ Debatt: Opp- eller nedtur i Søndre Land

Oppland

ARBEIDERBLAD

MANDAG
10. september 2012

Nr. 210 88. årgang
Løssalg: 20 kroner

oa.no

**Ønsker du kultur/
fritidsjobb?**

Jobb innen tilrettelagt fritid
for en/ flere personer?
Lønn og utgiftdekning etter
avtale. Søkere må være fylt 18 år!

Kontakt kulturkontoret
i Gjøvik kommune
for en uforpliktende
prat - Solvor Sandmark.



RAMPA

Dro til under Elg- festivalen

Tor Nythun Bøe

SIDE 18-19



Sprudlende fagotter i fri utfoldelse

Oslo Fagottkor

SIDE 20-21



Svak generalprøve

Gjøvik HK tapte 28-40 for
svensk klubb få dager før
seriestart.

SPORT SIDE 32-33



Store sauetap

Helge Skaret slapp 131 lam på
sommerbeite i fjellet, men står
igjen med 50 etter sauesankin-
gen. – Slik kan det ikke fortsette,
sier Skaret.

NYHETER SIDE 11



Foto: Per Zhang Skjønberg

■ SYKEHUSET INNLANDET HOV

Klinikken kan bli lagt ned

I et arbeidsnotat utarbeidet av Sykehuset Innlandet, foreslås det å flytte
Enheten for gravide og familie i Hov til Reinsvoll. – Dette kom som
et sjokk, sier tillitsvalgt Marianne Bratlie i Fagforbundet. En eventuell
flytting vil ramme nærmere 70 ansatte.

NYHETER SIDE 6-7

Måtte stenge før stordagen

NYHETER SIDE 7

Innlandets største kjøpesenter
har nå åpnet på hverdager til

21

Åpent: 10-21 (18)
CC-mat 9-21 (19)
Vinmonopolet 10-18 (15)
www.ccgjovik.no





VISTE FRAM: Et utvalg klær fra forskjellige butikker på CC Gjøvik ble vist fram lørdag. Modeller og musikere vartet opp med moteshow.

Foto: Espen Amundrud Solhaug

Musikalsk moteshow

GJØVIK

Lørdag ble det vartet opp med moteshow i to omganger på CC. Jentene fra Toten og andre modeller showet på catwalken.

Espen Amundrud Solhaug

Morten Andreas Raddum spilte noen av sine egne låter innimellom moteshowene og høstet god respons for sin innsats.

Men det var uten tvil «Jentene fra Toten» og de andre modellene som stjal showet under lørdagens show på kjøpesenteret.

To moteshow

Det ble vist to moteshow på CC lørdag, og da OA var til stede på det siste var det mye liv på kjøpesenteret.

– Føles det rart at et mann kler seg i trøye og bukse? Det er egentlig ganske vanlig i Sverige, sa en humoristisk konferansier.

Korps og kake

Modellene showet ordentlig fra catwalken, og publikum ga god respons på moteshowet.



VARIERT: De ulike modellene viste fram et variert utvalg av klær fra senteret.

Musikken under selve oppvisningen ble spilt av DJ Vibe, som fikk rosende ord fra modellene.

I forbindelse med Frivilligdagen marsjerte borgertoget inn på CC, og spilte musikk og hadde drilloppvisning som en avslutning på dagen.

Det ble også servert kake til alle som ville ha.



MOTESHOW: Jentene fra Toten og andre modeller showet på catwalken lørdag ettermiddag.

Fyrverkeri med Ackles

DOKKA

Steven Ackles og bandet fikk Lavvotunet til å svinge på årets nest siste konsert.

Trond Lønstad

Nylig hjemkommet fra Memphis entret Stephen Ackles og bandet scena på Dokka fredag kveld. Der ga de et fyrverkeri av en konsert så det smalt i tømmerveggene.

Det ble en halvannen time med drivende rock 'n' roll med Ackles i storform.

Bandet besto av blåsere og et fyldig komp som lot det swinge skikkelig i den kalde sensommerkvelden.

Med «C.C. Rider» som åpningslåt slapp han nifse krefter foran scena i gang. Rundt 250 sto der og sang med på hver eneste låt.

Og det bare bøttet på med rockeperler fra Elvis, Jerry Lee Lewis, Charlie Rich og Chuck Berry sine repertoar. Og jammen fant han plass til egne hits også. «Bettina» og Grand-Prix-låten «Det er lørdag og rock 'n' roll» fra 1992.

KJØNNSMANGFOLD RUNDT MJØSA

Flagrende f



I KJORTLER: Oslo Fagottkor var ikke spesielt selvhøytidelige der de løp omkring i flagrende gevanter mens de sang negro spirituals.

GJØVIK

Det var en herlig blanding av skjemt og alvor da Oslo Fagottkor gjestet Gjøvik kino med utdrag av showet «Fagott in love» fredag kveld.

Frøydis H. Frøsaker

I forbindelse med arrangementet «Kjønns mangfold rundt Mjøsa» i helgen, hadde Oslo Fagottkor konsert for en halvfull kinosal fredag kveld. Etter overstatte forelesninger og seminar noen timer før, var det tid for underholdning og moro.

Anerkjente showmenn

Oslo Fagottkor består av 35 homofile menn som er glade i å synge, og ikke bare det, de er dyktige også! Siden starten i 2004 har de hatt årlige show på Chat Noir, noe som er blitt en heftig tradisjon ifølge dem selv.

Underveis er det blitt mange opptredener med flere kjente navn, og da Didrik Solli-Tangen sang *My heart is yours* under Melodi Grand Prix-finalen i Oslo Spektrum, var det Oslo Fagottkor som sto for koringen.

«Skallet ned» på scenen

Men fredag kveld var det altså Gjøvik-publikummet som skulle underholdes, og de lystige herremennene fra hovedstaden skuffet ikke.

Showet begynte med en enslig fagottkorist som framførte *Kjærlighet*, før dirigent Therese Kinzler Eriksen marsjerte inn og regelrett «skallet» ned den stakkars sangeren så han ble liggende.

Dermed var det klargjort for resten av koret til å entre scenen. Og om noen i salen skulle være forutinntatte med tanke på litt flagrende homofile, ble dette bekreftet ettertrykkelig i det 34 homser kom inn i full fart ikledd hvite, flagrende kjortler. Etter hvert falt kjortlene til fordel for kortbukser og knestrømper.

Uten et snev av selvhøytidelighet serverte fagottene det musikalske repertoaret med overdrevent store fakter og ansiktsuttrykk, og utover forestillingen ble det flere hyppige innslag av pussige karakterer og utledninger.

Ingen dans på roser

Men det er ingen dans på roser å ha en legning som ikke passer helt inn i et samfunn hvor kjernefamilien står sterkt. Selv om forestillingen var dominert av humor og gode sangprestasjoner, var det også satt av plass til ettertenksomme monologer rundt det å være homofil, finne kjærligheten, og finne sin plass i verden.

Heflig og variert

Med utgangspunkt i hvilket problemområde som ble belyst, ble musikkutvalget deretter. Og det var variert på alle måter. Alt fra ballader, heftig pop og rock, til salmer og parodier på andre sjangre. Men særlig huskes *Nature Boy* av Nat King Cole, og Bonnie Tylers *I Need a Hero* som avslutningsnummer. Det var sterkt, heftig og fengende på alle måter!

Med humoren som den røde tråden, med innvevet alvor innimellom, var dette et show som innfridde alt hva publikum hadde forventet seg, i tillegg til det de ikke hadde forventet seg. Stående applaus ble det i alle fall, og den varte vel og lenge.

es

Nevnes bør i høyeste grad også Jaywalkers som dessverre spilte for et ytterst fåtall. Partybandet lagde trøkk med nye og gamle coverlåter og rockegodis fra øverste hylle.

ROCK'N'ROLL-FYRVERKERI:

Stephen Ackles dro den ene slageren etter den andre ut av ermet, og showet hemningsløst på scena.
FOTO: TROND LØNSTAD



Rekord for «kongereiser»

OSLO: Utstillingsrekken «Den kongelige reise» er regjeringens gave kong Harald og dronning Sonjas 75-årsdager i 2012. Utstillingen vekker begeistring langt utenfor royale kretser.

Det var Nasjonalmuseet som fikk mandatet av regjeringen til å realisere planene om utstillingen, som er blitt en real besøkssuksess.

Nå er utstillingene i Oslo og Bergen avsluttet, med totalt over 60.000 besøkende. Blant høydepunktene i utstillingen som ble vist på Kunsthindustrimuseet i Oslo, «Kongelige reiser 1905-2005», var kroningsvognen, draktene og uniformene som ble laget til kroningen i 1906 – samt klesdraktene som ble brukt i forbindelse med signingene i 1958 og 1991.

Nå gjenstår vandreutstillingen «Den lengste reisen» som åpner 21. september på Elverum. Den omhandler kongefamiliens lange, ufrivillige utenlandsopphold gjennom krigsårene 1940–45. (ANB-NTB)

fagotter fra Oslo



HYLLEST TIL KJØNNSMANGFOLDET: Showet var en hyllest til alle varianter innenfor legning og identitet, og fagottene holdt ingenting tilbake for å understreke nettopp det.

Foto: Frøydis H. Frøsaker